

ARTNEWS

US-Künstler Robert Longo vor zwei seiner Arbeiten in der Ausstellung „Proof“ in den Deichtorhallen



Bester Adel: die Prinzessinnen Laetitia und Tatjana sowie Prinz Philipp von Hessen (v.l.)



Ein sehr cooles Paar: Reeder Nikolaus H. Schües (F. Laeisz) und seine Ehefrau Ute



1



Gabriele Quandt, Julia von Jenisch (Förderkreis Deichtorhallen), Colleen Rosenblat (v.l.)

HAMBURG

KUNST AHOI in den Deichtorhallen

Die feinste Gesellschaft aus dem hohen Norden versammelte sich in den Deichtorhallen. Dort dockte US-Künstler **Robert Longo** an – zur Eröffnung der Ausstellung „Proof“, die er gemeinsam mit **Kate Fowle** kuratierte. Letztere ist auch federführend im Moskauer Garage Museum von **Roman Abramowitschs** Noch-Ehefrau **Dasha Zhukova**. Staunend stand die Hamburger Society vor Filmen von **Sergei Eisenstein**, Werkzyklen des berühmten Malers **Goya** und natürlich den großformatigen Longo-Arbeiten. Faszinierend: die Darstellung eines Flüchtlingsboots auf tosendem Meer – besonders interessant, wenn man weiß, dass Longo die fotoähnlichen Motive ausschließlich mit Bleistift zeichnet. Die Ausstellung läuft noch bis 27. Mai 2018 und Hamburg ist doch immer eine Reise wert.



Prinzessin Ingeborg zu Schleswig-Holstein (r.) und ihre Tochter Anjuta, die Repräsentantin von Karl & Faber ist



Dschungel-Camper Mathieu Carrière mit seiner kapriziösen Model-Tochter Elena

